

*Ave Maria – Meine Seele preist den Herrn  
Frauen im Christentum*

Stefanie Golisch (Text, Gesang und Klavier)

*Jesus bleibet meine Freude (aus 'Herz und Mund und Tat und Leben')*  
(Musik: Johann Sebastian Bach, 1723)

*Ave Maria*  
(Musik: Fanny Hensel, 1820)

*Ave Maria*  
(Musik: Franz Schubert, 1825)

*Et exultavit (aus dem 'Magnificat')*  
(Musik: Antonio Vivaldi, 1730)

*Jubilate Deo*  
(Musik: Caterina Assandra, 1609)

*Le rêve de Jésus (Der Traum von Jesus)*  
(Musik: Pauline Viardot-Garcia, 1890)

*Vos Flores Rosarum*  
(Musik: Hildegard von Bingen, ca.1140)

*Sing unto the Lord - Lobgesang*  
(Musik: Muriel Herbert, 1960)

*Sie ist mir lieb, die werthe Magd*  
(Musik: Martin Luther, 1535)

*Herr, weil mich festhält Deine starke Hand*  
(Musik: Diakonissenschwester Helga Winkel, 1957)

*Die Nonne*  
(Musik: Fanny Hensel, 1820)

*Dominique (from 'The Singing Nun')*  
(Musik: Soeur Sourire, 1962)

*I don't know how to love him (aus 'Jesus Christ Superstar')*  
(Musik: Andrew Lloyd Webber, 1971)

*Quae moerebat (aus 'Stabat mater')*  
(Musik: Giovanni Battista Pergolesi, 1736)

*Gebet*  
(Musik: Elisabeth von Herzogenberg, 1882)

*Lege deine ruh'gen Hände*  
(Musik: Luise Greger, 1924)

*Ave Maria*  
(Musik: Johann Sebastian Bach, Charles Gounod, 1859)

*Am Ende der Suche nach Gott steht keine Antwort, sondern eine Umarmung.*  
(Dorothee Sölle)